



Trois questions à Eric Gaucher

Le Directeur d'Acoustique & Conseil revient sur un choix important dans sa carrière et fait le point sur ce qu'est sa boîte aujourd'hui ainsi que les orientations futures.

Pourquoi avoir choisi l'Acoustique personnellement ?

A 17 ans j'ai hésité à me lancer dans une carrière de musicien pour la magie de cet art, mais ai préféré la voie scientifique qui me semblait permettre d'appréhender le monde plus globalement. Jeune ingénieur, j'ai cherché une activité conciliant musique et sciences et ai eu la chance de démarrer sur le magnifique projet de la Cité de la Musique à Paris. L'acoustique ne m'a alors plus quitté.

Qu'est-ce que Acoustique & Conseil aujourd'hui ?

Acoustique & Conseil est avant tout pour moi une magnifique aventure humaine avec une équipe fidèle qui travaille chaque jour à la transmission mutuelle d'expériences et de questions tout en partageant des passions similaires. C'est également une position d'observatoire du monde extraordinaire, depuis l'étude de détails millimétrique jusqu'à la gestion d'immenses territoires, en côtoyant des interlocuteurs, des activités et des espaces toujours plus variés et enrichissants.

Des projets pour le futur ?

De manière générale, tout le monde est maintenant sensibilisé sur la possible maîtrise de l'environnement sonore d'un espace. Nous savons effectivement techniquement répondre à cette attente. Notre projet pour le futur est d'être capable d'apporter ce savoir-faire dans toujours plus de situations pour améliorer la qualité de vie de tous, et de bien trouver notre place dans les processus de modification des espaces, car nous sommes encore bien souvent appelés tardivement.